

# LAURENT GATTO

http://laurent.gatto.free.fr laurent.gatto@free.fr

Responsable 5 d'Espace Numérique E Coordination



Print 3D

### XPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2025 Stage UFCV Montpellier - Communication Affiches-Flyers... LAM + Monalisa - Atelier Graphisme CRJEPS.

1999 - 2023 Responsable d'Espace Numérique, Formateur et Infographiste - Association Concerthau - Sète. Formation continue en entreprise et en insertion avec mise en place des programmes, bilans, facturation et suivi client. Animation ateliers initiation Internet-mail avec sensibilisation aux technologies (ateliers de 6 participants - tout public). Animation ateliers création PAO et initiation création site statique - Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver.

Montage d'actions et de projets de formation, coordination et médiation sur des actions socio-culturelles. Gestion Communication et production de la communication interne et des actions culturelles (plaquettes, affiches, livrets...). Conception et mise à jour du site Internet et de la maquette du journal de Concerthau. Prise de vue photo et vidéo.

Gestion d'un espace numérique et maintenance Matèriel, Logiciel et Réseau du parc informatique.

2009 Mise en place d'une activité de prestation/formation multimédia en indépendant. Création de support de communication/charte graphique/prises de vue photo (plaquettes, affiches, bandeau, panneau et stand) pour tout le réseau I.P.S.

2000 - 2006 Formateur en P.A.O. et création de site web - mise en place des actions régionales, programme, logistique, recrutement intervenant et stagiaires - Association I.P.S. sur Sète, Montpellier et Lunel. 7 actions régionales N.T.I.C.(préqualifiantes et qualifiantes) sur IPS-Montpellier (groupes de 12 apprenants). 2 chantiers-école du P.L.I.E. - N.T.I.C. sur IPS-Sète et IPS-Lunel (groupes de 12 apprenants).

1997 Animateur - Festival Attitude - Montpellier - Animation d'un stand Internet et Multimédia

1995 Formateur au centre de formation HITEC PAO - Montpellier. Formation en infographie sur QUARKXPRESS, ILLUSTRATOR, PHOTOSHOP et DIMENSION

1994 Conception d'un guide utilisateur / Autoformation sur COREL DRAW(P.A.O.) A.P.P. (ATELIER PEDAGOGIQUE PERSONNALISE) de Sète.

1992 Formateur et Dessinateur - Cabinet d'architecture BRUGVIN - Sète (8 salariés). Formation du personnel (2 Secrétaires en Bureautique et 4 Dessinateurs en C.A.O.) + Production plans C.A.O. 2D et 3D (ARC+) Suivi de projet en totalité au niveau production plan/images 2D/3D (Domaine du Golfe sur Sète...)

Traçages de Plans (grand format) - Maintenance matèrielle/logicielle du parc informatique

# TUDES ET FORMATIONS PROFESSIONNELLES

2025 Certification Tosa niveau expert + VRL - Formation Valeurs de la République et Laïcité

2024-2025 Formation REMN - Responsable d'Espace de Médiation Numérique - Balma/Toulouse

2022 Stage de création de Site Web - HTML et CSS - Wordpress - Motion Design sur Adobe After Effects Connexion Graphique - Montpellier

2000 Stage de création de Site Web - Langages et outils d'écritures de pages web - C.NA.M. - Montpellier

1997 Ecole d'image Argentique et Numérique

Programme d'une année sur toutes les techniques utilisant l'image Photo argentique et numérique, P.A.O. et Multimédia, Théorie sur l'image et Histoire de l'art. Centre Nicéphore - Montpellier.

1995 Année Universitaire de préformation de Formateur Université Paul Valéry - Montpellier

1994 Stage de Technicien en P.A.O.

QUARKXPRESS, PHOTOSHOP et ILLUSTRATOR

Centre de formation HI TEC PAO (agrée Apple) - Montpellier

1 ére année de BTS en informatique de gestion. - Lycée Mermoz de Montpellier 1987 Bac Série D - Lycée Paul Valéry de Sète

## angue Etrangère

ANGLAIS: lu, écrit, parlé.

## <u>ogiciels et Matèriel utilisés</u>

Licences Enregistrées: QuarkXpress 5/6.5/7.5 - Adobe CS 5.5: Photoshop, Illustrator, Indesign, Dreamweaver... Station de Travail: AMD7950X + 64Go + SSD Raid 0 + RTX3090 24Go - Bi écrans - Tablette Wacom - Scanner Epson... Microsoft Surface Pro 9 en Mobilité

Sony Alpha 7 - A7 IV - Full Frame pour la prise de vue photographique.

#### .0ISIRS - ${\sf D}$ IVERS

Print 3D: Modélisation de base, Slicing, Impression, Maintenance Machine.

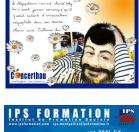
Utilisation Avancée des Raspberry Pi: Print 3D - Usage au Quotidien/Médiacenter - Ambilight - Jeux (RetroGaming)... Pratique de la Photographie : argentique/numérique - Pratique de la musique : acoustique et électrique.

Expos Photos, Musées contemporains et divers. Vélo, Randonnées.

Quelques productions réalisées pour Concerthau, les Médiathèques André Malraux et François Miterrand...







































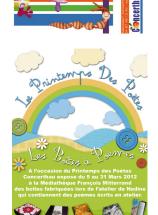












UN OGRE, UNE SORCIERE ET TOUJOURS PLUS D'ECUREUILS



